

Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с.Новотулки
муниципального района Хворостянский Самарской области

План-конспект классного часа
по профориентации учащихся 9 класса
«Как выбрать профессию»

Автор:
Писарева Елена Михайловна
учитель географии

Новотулка

2014

Тема Занятия:

«Как выбрать профессию»

Форма Занятия:

«Устный журнал» с элементами сюжетно-ролевого диалога.

Цель Занятия:

Нацелить учащихся на серьезное осмысление в поисках выбора профессии.

Задачи Занятия:

образовательная:

познакомить учащихся с
правилами выбора профессии.

развивающая:

развивать у учащихся способности, склонности,
мотивы к самостоятельной деятельности

воспитательная:

воспитывать ответственное
отношение к своему
профессиональному будущему, к
будущему своей малой Родине,
своей стране.

<p>Оборудование и материалы:</p> <p>ПК с видеопроектором, документальный видеофильм «Профессии в моем районе», раздаточный материал.</p>		
<p>Предварительная работа с обучающимися:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Провести опрос учащихся, узнать, что их волнует, интересует при обсуждении этой темы.2. Совместно с активной группой ребят подобрать материал.3. Организовать выступление докладчиков.4. Отрепетировать сценку ролевого диалога.5. Подготовить аудиторию.		
<p>Общая продолжительность Занятия:</p> <p>60 минут.</p>		

Ход Занятия				
Этап Занятия	Время, в мин.	Содержание этапов Занятия		Средства обучения
		Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	

1. Организационный момент.	1	Проверяет, насколько комфортно чувствуют себя ученики, готовность рабочего места, создает ситуацию успеха	Готовят рабочее место.	
2. Вступление	5-7	Предлагает учащимся загадки о разных профессиях. 1. Мелом пишет и рисует, И с ошибками воюет, Учит думать, размышлять, Как его, ребята, звать? 2. Кто в дни болезней всех полезней И лечит нас от всех болезней? 3.Средь облаков, на высоте,	Учащиеся отгадывают загадки	

		<p>Мы дружно строим новый дом, Чтобы в тепле и красоте Счастливо жили люди в нём.</p> <p>ПРОФЕССИЯ (лат. Professio, от profiteor – объявляю своим делом) – вид трудовой деятельности человека, который требует определённой подготовки (соответствующего уровня специальных знаний и умений) и служит, обычно, источником дохода.</p> <p>Профессиональную судьбу мы намечаем, как правило, по окончании школы. Кто-то находит работу, не требующую специального обучения. Большинство же старается сначала получить образование (в ВУЗах, на курсах, колледжах), очерчивая тем самым круг будущих карьерных возможностей.</p> <p>Чтобы сделать правильный выбор, нужно иметь представление о существующих профессиях и, зная собственные склонности, реально оценивать свои возможности. Познать</p>		
--	--	---	--	--

	<p>себя нелегко, профессий тоже много и неправильный выбор может сделать человека несчастным.</p> <p>Для того чтобы работа была плодотворной и полезной начнем наш разговор с беседы по вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как выбрать профессию, чтобы потом не сожалеть? 2. Нужно ли приобретать серьезное профессиональное образование или можно и так хорошо прожить? 3. Кем бы вы хотели стать через 5-7 лет? 4. Назовите 5-7 основных этапов на пути к своей профессиональной мечте. 5. Что вы уже сейчас делаете для достижения намеченных целей (кроме того, что учитесь в школе)? 6. Мотивы выбора профессии? <u>(Приложение 1)</u> <p>Ребята, каждый человек в своей жизни делает два самых главных выбора, от</p>	<p>Учащиеся отвечают на вопросы.</p>	<p>Печатное пособие</p>
--	---	--------------------------------------	-------------------------

3. Основной	40	<p>которых в дальнейшем складывается личная жизнь. Это выбор профессии и выбор спутника жизни. Сегодня мы поговорим о первом - выборе профессии.</p> <p>1 страница нашего устного журнала называется «Из века в век простой вопрос».</p> <p>Но вести с вами разговор я решила не одна. К нам на встречу пришли - Поэт, Психолог и Социолог. Давайте их поприветствуем.</p> <p>Проигрывается ситуация и сценка в стиле шуточного рассказа Михаила Зощенко.</p> <p><u>(Приложение 2).</u></p> <p>В наши дни молодые люди точно так же, как и в прошлые столетия стоят перед главным выбором – выбором профессии. Вы должны решить для себя не только кем стать, но и какими стать!</p> <p>Отрицательные последствия неправильно выбранной профессии</p>	<p>В аудиторию входят учащиеся-докладчики, играющие роли Поэта, Психолога и Социолога.</p>	
-------------	----	--	--	--

	<p>затрагивают как самого человека, так и все общество. По подсчетам ученых, правильный выбор профессии в 2-2,5 раза уменьшает текучесть кадров, на 10-15% увеличивает производительность труда и в 1,5-2 раза уменьшает стоимость обучения кадров.</p> <p>Ребята, и мы открываем с вами следующую страницу нашего журнала «Типы социальной направленности личности».</p> <p>Послушайте информацию, подготовленную нашими докладчиками, которая позволит вам сделать первый шаг в осмыслении своего выбора профессиональной деятельности.</p> <p><u>(Приложение 3).</u></p> <p>Ребята, существует много научно-психологических классификаций профессиональной деятельности человека. Одной из них является определение «формулы профессии»,</p>	<p>Выступление докладчиков.</p>	
--	--	---------------------------------	--

<p>4. Заключительный</p>	<p>10</p>	<p>которая включает выявление типа, класса, отдела и группы профессии. Выделив для себя эти группы, вы сможете составить свою «формулу» и проанализировать соответствующие этой «формуле» профессии.</p> <p>(Учитель раздает учащимся листочки с распечаткой данной классификации для определения «формулы профессии».</p> <p><u>(Приложение 4).</u></p> <p>Предлагает просмотр видеофильма «Профессии в моем районе».</p> <p>Таким образом, выбор профессии - это, прежде всего, ваш выбор. Выбирая профессию, вы выбираете не только способ, каким вы будете зарабатывать на жизнь, но и образ жизни.</p> <p>Легкомысленный выбор профессии только по ее внешним проявлениям, без учета ее внутренних требований, ограничений и различного рода обязательств - это эксперимент, который может обойтись очень дорого</p>	<p>Работают в листочках с распечаткой классификации для определения «формулы профессии»</p>	<p>Печатное пособие</p> <p>Классическая музыка</p> <p>ПК</p>
--------------------------	-----------	---	---	--

		<p>не только вам, но и окружающим. А ответственность ляжет только на ваши плечи.</p> <p>Готовых решений ни для кого нет. Каждый человек - не столько представитель какого-либо «вида» или «типа», сколько он сам.</p> <p>Если вы задаете себе вопрос о выборе профессии - значит, этот вопрос для вас актуален. Любое серьезное решение должно строиться продуманно на объективной информации. Хотелось бы пожелать всем удачи. Возможно, вы понимаете удачу как удачное стечение обстоятельств. Но большинство обстоятельств вполне прогнозируемо, а значит, могут быть подвластны вам. Учитывая все советы, двигайтесь в пространстве профессий не на ощупь и не наугад, а именно в том направлении, в каком пожелаете. А выбор остается за вами.</p> <p>Что интересного вы узнали сегодня? Что</p>		
--	--	---	--	--

<p>5. Рефлексия.</p>	<p>2</p>	<p>осталось в памяти? О чем можно задуматься?</p> <p>Большое спасибо. До встречи на следующем классном часе!</p>	<p>Учащиеся высказывают свое мнение.</p>	
----------------------	----------	--	--	--

Список использованных источников:

Лебедева О.В. Воспитание гражданственности. Москва. Творческий центр «Сфера». 2009.

Процицкая Е.Н. Практикум по выбору профессии. М. 1995.

Сгибнева Е.П. Классные часы в выпускных классах. Ростов-на-Дону. 2010 г.

Интернет-ресурс Образовательный портал «Классная оценка».

Приложение 1

Мотивы выбора профессии.

Престижность

Высокая зарплата

Интерес

Доступность
обучения

Хорошие условия труда

Возможность трудоустройства

Указания родителей, советы
других людей

Пример друзей и знакомых

Соответствие своим
возможностям

Приложение 2.

Поэт: Я часто думаю, как все-таки несвободны наши дети!

Буквально с пеленок, с самого рождения они попадают в жизненную кабалу!

Учитель: С одной стороны, я совершенно с вами согласна, но с другой - я твердо уверена, что любому ребенку необходимы надзор, опека со стороны взрослых. Если ему предоставить полную свободу, не каждый сможет с ней справиться в сложном жизненном водовороте, и он может просто погибнуть!

Поэт: Да, конечно, но с раннего детства ребенок закован в тиски постоянных «нельзя», «надо», «должен», «обязан». Ребенок попадает в жестокий конфликт между личностью и обществом.

Социолог: Можно сказать еще шире. Не просто обществом, но цивилизацией, культурой. Ребенок становится зависимым от многих составляющих общественного устройства. Ему трудно понять, что сложно быть в обществе, но без него существование человека невозможно.

Психолог: Да, многие общественные структуры неизбежно в чем-то ограничивают личность, в противном случае они просто не смогут существовать. Однако не всякая личность выдерживает эти ограничения. Именно этот основной конфликт создает больше всего проблем психиатрам, а также невропатологам, психоневрологам.

Поэт: На мой взгляд, эти ограничения, часто являясь несправедливыми, сами вредят обществу, которое возвело их в ранг необходимости.

Психолог: Правильно, нет ничего столь совершенного, что нельзя было бы улучшить. Но самое главное надо понять - в обществе человек страдает, но и без общества он погибает.

Социолог: И на ограничение своей свободы надо идти сознательно.

Учитель: И опять «надо»! Давайте же послушаем, что об этом говорят сами ребята, ставшие перед выбором, что дальше. Эту сценку они сыграют в стиле шуточных рассказов Михаила Зощенко

(Приложение 3)

Выступления учащихся.

1-й ученик: По профессиональному признаку все объединяются в категории или группы людей, занимающихся одинаковым видом трудовой деятельности. Значит, выбрать профессию - это не столько выбрать себе работу, сколько быть принятым в определенную группу, принять ее этические нормы, правила, принципы, ценности, образ жизни. Сколько же всего существует профессий? На сегодняшний день в России их насчитывается более шести тысяч, и каждая предъявляет определенные требования к человеку. Одни профессии требуют от человека силы и ловкости, другие - преимущественно ума и аккуратности, третьи - общительности и сдержанности и т.д.

2-й ученик: Для оценки профессионального личностного типа применяют методику Джона Голланда. Он выделил 6 типов социальной направленности личности. Рассмотрим их.

1.Реалистический тип - несоциальный, ориентированный на настоящее, эмоционально стабильный, занимающийся конкретными объектами (вещами, инструментами, машинами), отдает предпочтение занятиям, требующим моторной ловкости, конкретности. Развита математические, невербальные способности.

2.Интеллектуальный тип - внесоциален, обладает аналитическими способностями, рационален, независим, оригинален. Преобладают теоретические ценности, любит решать задачи, требующие абстрактного мышления, интеллектуал. Гармонично развиты вербальные и невербальные способности. Рекомендуются профессии научного характера: ботаник, астроном, математик, физик и т.д.

3.Социальный тип - обладает социальными умениями, нуждается в контактах. Черты его характера: стремление поучать и воспитывать, психологический настрой на человека, гуманность. Представитель данного типа старается держаться в стороне от интеллектуальных проблем; активен, но часто зависим от мнения группы людей. Проблемы решает, опираясь на эмоции, чувства, умение общаться. Обладает хорошими вербальными способностями. Рекомендуются профессии: врач, учитель, психолог.

4.Конвенциональный тип - предпочитает четко структурированную деятельность. Характер стереотипный, конкретный, практический. Не проявляет критичность, оригинальность, консервативен во взглядах, зависим, не любит смену деятельности. Слабо развиты организаторские способности, преобладают математические способности. Рекомендуются профессии, связанные с канцелярией и расчетом.

5.Предприимчивый тип - избирает цели, которые позволяют проявить энергию, энтузиазм, импульсивность, любит приключения. Представитель данного типа доминантен, любит признание, любит руководить. Ему не нравится практический труд, а также занятия, требующие интеллектуальных усилий, усидчивости. Хорошо решает задачи, связанные с руководством, статусом и властью, обладает хорошими вербальными способностями.

6.Артистический тип - опирается на эмоции, воображение, интуицию. Имеет сложный взгляд на жизнь. В решениях оригинален, независим от чужого мнения. Высоко развиты моторные и вербальные способности. Для представителей данного типа характерен высокий жизненный идеал с утверждением своего «я». Он не придерживается условностей общества. Рекомендуются творческие занятия: музыка, рисование, литературное творчество.

3-й ученик: Прежде чем сделать выбор, неплохо бы выяснить, почему вы хотите выбрать ту или иную профессию, какие требования к ней предъявляете. Ответьте честно самому себе на такие вопросы:

- Вы хотите, чтобы ваша профессия была престижной, пользовалась признанием в обществе?
- Вы хотели бы приобрести любую профессию, лишь бы она хорошо оплачивалась?
- Вам хочется, чтобы ваша профессия была интересной?
- Вы ищете профессию, которая характеризовалась бы хорошими условиями труда?
- Вы выбираете профессию, которую легче всего приобрести?
- Вы собираетесь связать свою судьбу с профессией по совету или примеру других людей?

4-й ученик: Вопросов много. А задумывались ли вы -

- Над возможностью трудоустройства после приобретения профессии?
- Легко ли будет найти себе работу по этой специальности?
- Не рискуете ли вы, окончив учебное заведение и получив диплом, остаться без работы, так и не поработав ни дня по

этой специальности?

- Соответствует ли выбранная профессия вашим возможностям?
- Пригодны ли вы по отношению к выбранной специальности?

Профессиональная пригодность - это требования к состоянию здоровья человека, требования к профессиональной квалификации и профессиональным способностям. Здоровье, квалификация и способности человека являются его профессионально важными качествами. Если уровень их развития превосходит тот, который требуется для овладения профессией, то человека можно считать профессионально пригодным к этой профессии. Для психологов наибольший интерес представляют способности. При их наличии, а также при наличии здоровья всегда можно приобрести квалификацию, опыт, знания и навыки.

I-й ученик: Итак, для того чтобы правильно выбрать себе профессию, вам надо сориентироваться в трех вещах. Определить, каковы ваши профессиональные интересы и склонности, т.е. желания человека, побуждения, потребности в определенных видах деятельности, стремления не только к результату, но и к самому процессу того, что человек делает. От склонностей зависит привлекательность работы, интерес к ней. Склонности условно обозначают выражением «Я хочу».

- Оценить ваши способности, т.е. такие индивидуальные качества человека, от которых зависит возможность успешного осуществления деятельности (например, темперамент). Способности условно выражают словами «Я могу». Узнать, какие профессии пользуются спросом у работодателей на рынке труда, по каким профессиям можно найти себе работу. Иначе говоря, определить, каково сегодня «Надо».

В том случае, если вы сумеете совместить «Хочу», «Могу» и «Надо», то ваш профессиональный выбор будет удачным. Иными словами, ваша задача заключается в том, чтобы найти профессию, которая:

- является интересной и привлекательной для вас,
- соответствует вашим способностям,
- пользуется спросом на рынке труда.

(Приложение 4).

Типы профессий

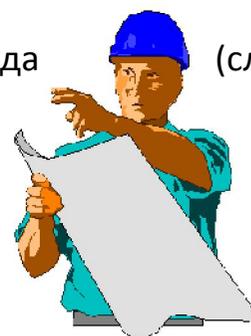
1. «Человек - живая природа» (П).

Представители этого типа имеют дело с растительными и животными организмами, микроорганизмами и условиями их существования (агроном, зоотехник, ветеринар, микробиолог).



2. «Человек - техника и неживая природа» (Т).

Работники имеют дело с неживыми, техническими объектами труда (слесарь-сборщик, инженер-механик, электрослесарь, техник-технолог общественного питания).



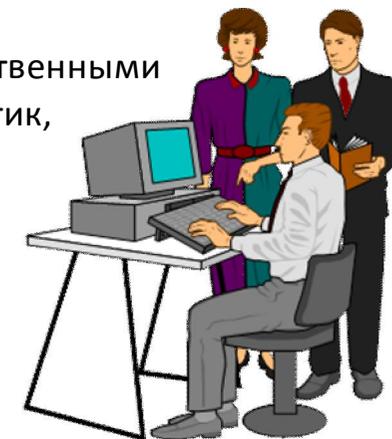
3. «Человек – человек» (Ч).

Здесь предметом интереса являются социальные системы, группы населения, люди разного возраста, которые работают в сфере обслуживания, преобразования (продавец, парикмахер, врач, учитель).



4. « Человек - знаковая система». (З).

Представители профессий этой системы занимаются естественными и искусственными языками, условными знаками, символами, цифрами, формулами (программист, математик, чертежник-картограф, редактор издательства, языковед).



5. « Человек - художественный образ»

Основными объектами деятельности действительности (художник-деко-концертный исполнитель, артист



Нужно помнить, что профессия может разных типов. Например, дирижер хора -

(Х).

являются факты художественного отображения ратор, настройщик музыкальных инструментов, балета, актер драматического театра).

характеризоваться одновременно признаками это и музыкант, и организатор группы людей.

Классы профессий.

1. Гностические профессии (Г) (от др.-греч. «знание»).

Примеры в типе:

« Человек - природа» - дегустатор чая, контролер-приемщик фруктов.

« Человек - техника» - контролер готовой продукции в машиностроении.

«Человек - человек» - психолог, социолог.

«Человек - знак» - корректор в типографии, бухгалтер-ревизор, картограф.

«Человек - художественный образ» - искусствовед, театровед.

2. Преобразующие профессии (П).

Например:

«Человек - природа» - зоотехник, мастер-животновод, агроном по защите растений.

«Человек - техника» - слесарь-ремонтник, токарь.

«Человек - человек» - учитель, педагог-тренер, психолог-практик, экскурсовод.

«Человек - знак» - машинистка-стенографистка, чертежник-картограф, бухгалтер.

«Человек - художественный образ» - художник-оформитель, цветовод-декоратор.

3. Изыскательные профессии (И).

Примеры в типе:

«Человек – природа» - эколог, биолог-исследователь.

«Человек – техника» - раскладчик лекал, инженер-конструктор.

«Человек - человек» - воспитатель, организатор производства или торговли, агент по снабжению.

«Человек – знак» - программист, математик.

«Человек - художественный образ» - дизайнер, композитор, художник.

Отделы профессий

Профессии ручного труда (Р).

Например:

- в классе гностических профессий - лаборант химикобактериологического анализа, фельдшер-лаборант;
- в классе преобразующих профессий - ветеринарный фельдшер, слесарь, картограф;
- в классе изыскательных профессий - в данном случае ручные средства труда могут быть только вспомогательными (карандаш и бумага в руках конструктора).

Профессии машинно-ручного труда (М).

Типичными профессиями в этом подразделении будут машинист экскаватора, токарь, водитель автомобиля, т.е. люди, которые пользуются машинами с ручным управлением.

Профессии, связанные с применением автоматизированных и автоматических систем (А): оператор станков с программным управлением, оператор магнитной записи.

Профессии, связанные с преобладанием функциональных средств труда. В данном случае человек использует не какие-то определенные средства труда, а выполняет функции.

Группы профессий

Работа в условиях микроклимата, близких к бытовым, комнатным (Б), - лаборанты, бухгалтеры, операторы ЭВМ.

Работа, связанная с пребыванием на открытом воздухе в любую погоду (О), - агроном, инспектор ГИБДД.

Работа в необычных условиях (на высоте, под землей) (Н) - водолаз, пожарный.

Работа в условиях повышенной моральной ответственности за жизнь, здоровье людей, материальные ценности (М) - воспитатель детского сада, учитель, следователь.

Формула профессии

Для того чтобы определить формулу своей профессии, надо выбрать варианты из каждой классификации: тип, класс, отдел и группу профессий, а потом подобрать такие профессии, которые будут соответствовать всем выбранным признакам.

Например, вы хотите подобрать себе профессию, предполагающую работу с символическими объектами, связанную с преобразованием знаков, символов и использованием автоматической техники; условия труда вы хотели бы видеть приближающимися к бытовым. Тогда формула профессии будет ЗПАБ. Ближе всего к ней подходят такие профессии, как оператор вычислительных машин, телеграфист и т.д.

Пробуйте, думайте, и вы сможете найти профессию, которая вам по душе.